



Escuela Esquinera inicia cursos en mayo

En mayo comenzarán los cursos 2008 de la Escuela Esquinera, un centro de formación y capacitación de artistas creado por la Intendencia Municipal de Montevideo en el marco de su programa Esquinas de la Cultura.

Esta Escuela, que funciona en el Espacio Barradas del museo Juan Manuel Blanes (Pierre Fossey 3870 esquina Av. Millán) ofrecerá once cursos gratuitos, con un cuerpo docente que integran Ruben Olivera, Tunda Prada, Roy Berocay, Eduardo Lombardo, Daniel Márquez y Florencia Martinelli, entre otros.

La propuesta educativa es la siguiente:

Lunes

Introducción a la caricatura e historieta

Docente: Tunda Prada

Características de las dos disciplinas y desarrollo desde sus comienzos. Grandes líneas de estilo y temáticas.

Comienzo: lunes 5 de mayo. Se ofrecen niveles con distintos horarios.

1) Inicial: 18.30 a 20 h.

2) Avanzado: 20 a 21.30 h.

Miradas sobre la canción popular

Docente: Rúben Olivera

Comienzo: lunes 5 de mayo. Horario de: 19.30 a 21.30

Dirigido a compositores de canciones con cualquier tipo de formación musical.

El trabajo del taller se desarrolla a partir del intercambio de opiniones sobre las canciones presentadas. Se intercalan charlas del docente –abiertas a la discusión- a partir de los temas surgidos en las muestras. Se incursiona en ejercicios de composición.

Martes

Taller de Escritura

Docente: Roy Berocay.

Algunos de los temas que se desarrollarán son: los géneros, formas y diferencias, creación de argumentos y personajes, tramas básicas, improvisación, diálogos y cómo crearlos.

Comienzo: 13 de mayo.

Nivel inicial: 16 a 17.30

Nivel avanzado: 17.30 a 19

Miércoles

Arreglos Corales

Docente: Eduardo "Pitufo" Lombardo

Comienzo 7 de mayo.

Arreglos corales de murga. Horario: 16.30 a 18 h.

Arreglos corales. Horario de 18 a 19.30.

Batería y percusión de murga

Docente: Pablo Iribarne.

El curso está dirigido a quienes tengan algún conocimiento de los instrumentos. Se buscará el aprendizaje de los fundamentos técnicos y sonoros de los instrumentos que la componen.

Comienzo: 9 de mayo. Horario: 17.30 a 19.30.

Jueves

Animador Cultural Barrial.

Docentes: Mariela Celentano y Celeste Zerpa.

El curso está diseñado para vecinos o animadores que trabajen en las distintas zonas del Programa Esquinas o barriales. Este curso consta de dos niveles (inicial y avanzado) y distintos horarios.

Comienzo: 8 de mayo.

1er año, de 14 a 16 h: rol del animador cultural barrial, creatividad, comunicación, dinámicas grupales, elaboración de experiencias y sistematización.

2º año, de 16.30 a 18 h, intervenciones barriales, proyecto, elección del lugar, desarrollo y evaluación.

**Gestión Cultural**

Docente: Clara Netto

Dirigido fundamentalmente a gestores de los centros culturales del Programa Esquinas.

Comienzo 8 de mayo. Horario de 18 a 21 h.

Miradas sobre la canción popular (Curso avanzado)

Coordina Rúben Olivera.

Comienzo 8 de mayo. Horario: 19.30 a 21.30 h.

Viernes**Vestuarios al costo de la creatividad**

Docente: Mariela Gotuzzo.

Taller de investigación de vestuario, a partir del reciclado de materiales descartados o de bajo costo. Este Taller es un recurso educativo y social, capaz de potenciar las inteligencias múltiples que cada ser humano posee.

Comienzo 9 de mayo. Horario: de 18.30 a 21.30.

Maestros del Candombe

Docente: Daniel "Tatita" Márquez.

Comienzo 9 de mayo. Horario: 19 a 21 h.

Cada taller tendrá la participación de maestros de cada una de las disciplinas. Algunos de los temas que se tratarán son: Historia, personajes y tocadores. Cuerpo de baile y comparsa. Armado de tambores, personajes, banderas, comparsa. Personajes, compositores, el vestuario, trofeos. Comparsas, personajes, el tambor, escenario.

Danza Contemporánea

Comienzo primera semana de julio

Docente: Florencia Martinelli.

Nivel inicial: 14 a 16 h.

Nivel avanzado: 16 a 18 h.